



ARCHITECTURE JACOBSEN ARQUITETURA



AMB house, Taguaiba SP - Brésil.



GR House, Itu SP - Brésil.



INSIDE OUT

*Texte : Fabienne Dupuis
Photos : © Leonardo Finotti*

Créée en 2012, l'agence d'architecture brésilienne Jacobsen n'en est pas pour autant à ses premiers mois d'activité. Histoire d'expérience(s) créatives.

Maisons FB ou GS, Resort PP ou Pousada Literaria... Voilà quelques-uns des projets que l'agence Jacobsen Arquitetura a complétés cette année 2013. Et pour une agence qui, sur le papier, a seulement quelques mois d'existence, la liste est joliment gourmande ! Mais en architecture, comme ailleurs, la vie est faite de rencontres, soubresauts et changements. Des évolutions qui ont mené Paulo Jacobsen là où il est aujourd'hui, avec une agence d'architecture en plein essor et deux associés, dont Bernardo Jacobsen, son fils.

Né en 1954 à Rio de Janeiro, Paulo Jacobsen sort en 1975 de l'université Bennett diplômé en poche. Stage en architecture par-ci, études à Londres par-là, Paulo Jacobsen s'associe dès 1976 à Claudio Bernardes pour ouvrir leur première agence.





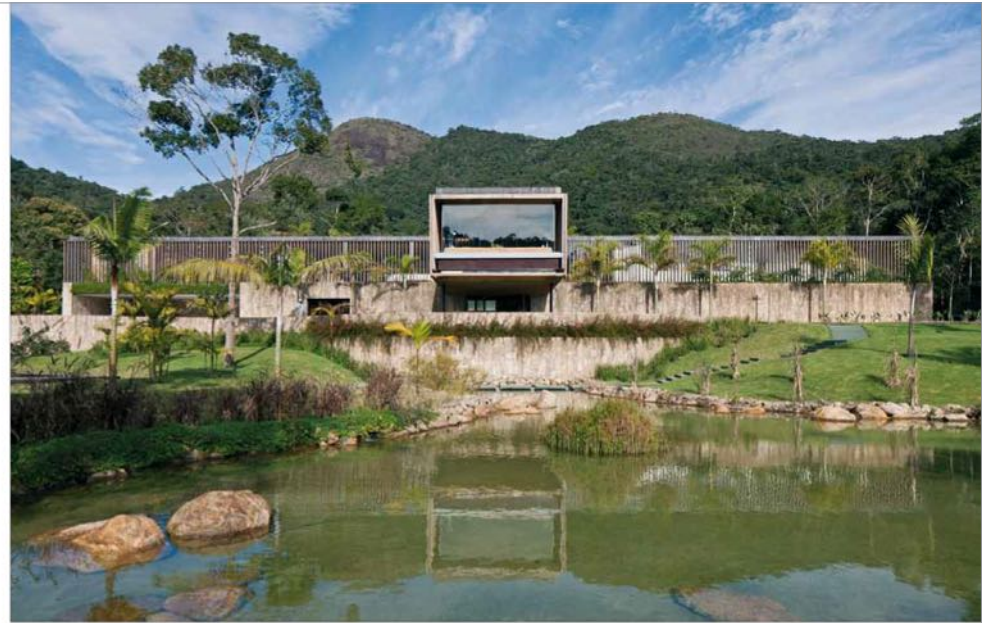
CT house, Quinta da Baroneza SP - Brésil



BV House at Fazenda Boa Vista, Porto Feliz SP - Brésil

Quelques zigzags plus loin, en 2012, Paulo Jacobsen est à la tête de sa propre agence. Son fils Bernardo, architecte reconnu, l'a rejoint et Eza Viegas, historienne et décoratrice d'intérieurs, dirige le pôle de décoration de l'agence. L'agence Jacobsen peut poursuivre sa route...

On connaît assez bien l'école brésilienne contemporaine. De Marcio Kogan, à Denise Macedo, Arthur Casas, Isay Weinfield et bien d'autres encore, tous semblent posséder une dimension infinie de l'espace, dans laquelle ils étirent des maisons de plain-pied (deux étages maximum !) qui prennent tout leur sens dans un environnement opulent... Brésil oblige ! Ici, l'agence Jacobsen ne fait pas exception. Les maisons s'allongent (maison FB), se protègent du soleil (maison BV), offrent des points de vues incomparables sur la nature, s'obligeant parfois pour se faire à redistribuer la carte naturelle de l'habitation, comme dans la maison AMB. Bois bruns endogènes, ouvertures des pièces de vie sur l'extérieur avec baies vitrées coulissantes gigantesques, mobilier moderno-exotique, la carte des dispositifs brésiliens continue de faire perdurer cette architecture que l'on semble reconnaître en quelques secondes, d'un œil envieux.



JN House, Itaipava RJ - Brésil



ARTRAVEL 105



Tout est là ici aussi chez Jacobsen pour ancrer le style brésilien de l'agence, de façon irréfutable. Et pourtant au-delà des points communs, ce sont aussi les dissimilitudes du style Jacobsen qui charment. Un style qui ne s'effraie pas de rompre les lignes si droites que l'on retrouve ailleurs, pour couper les rythmes et changer la gestion de l'espace, faire évoluer les habitants dans d'autres sphères, les surprendre doucement par une petite rupture, comme dans la maison JO ou la GS où la linéarité se brise là aussi, pour cadencer l'espace. Autrement, toujours. Une rupture qui brise l'image parfois un peu lisse de certaines demeures et ancre les créations de Jacobsen dans un monde rustique et chic à la fois. Un style incomparable qui souligne, s'il en était besoin, un véritable sens de l'architecture.

www.jacobsenarquitetura.com

